

# 外文学院课堂教学档案

开课学期：2019-2020-2年第2学期

课程教材：西方人文思想经典

教材名称：西方人文思想经典  
教材主编：王德昭  
出版社：高等教育出版社

出版时间：2010年  
版次：第1版

教材封面

# 外文学院课堂教学授课资料目录

开课学期：2019-2020-2 学期

课程名称：西方人文思想经典

专业班级：英 2017-3 班

任课教师：祖大庆

1、教学大纲

2、教学日历

3、课程过程考核说明

4、课程成绩单

5、教学总结

6、评分标准

除目录所列资料外，  
另准备平时成绩佐证

课程编号 M12108

## 《西方人文思想经典》课程教学质量标准

32 学时 2 分

《西方思想人文学经典》课程是普通高校英语专业学科基础必修课程；其先修课程是《综合英语》(1,2,3,4)；适用英语专业。该课程主要讲述了西方文化史上的价值观演变、重要思想家及思想流派、主要文学与艺术成就、宗教传统以及社会历史变迁，旨在通过对西方文化史的纵向考察和西方人文思想经典的深度阅读，使学生能够拓宽知识面，提高人文素养，培养思辨能力。该课程在历史、美学和哲学三个层次同时展开。在历史层面，为学生勾勒西方文明史的宏观演进途径，尤其关注对西方文明发展演变的思考。

正如卢梭所言：“研习中西，贵在‘打通’，从这个意义上，‘打通’可以说是研习西方人文思想经典的最高境界。”

### 二、课程内容、要求及学时分配

#### 主要教学内容

序号	章节	内容及要求	学时	备注
1	绪论	分析西方人文思想经典课程的意义与课程要求	2	
2	第1章	熟悉与希腊文化相关的历史和文化背景知识；阅读所选思想家的经典文选，熟悉思想家的生平、学术贡献、代表著作；理解基于原文内容的思考题	2	

5	第 4 章	熟悉与中世纪相关的历史和文化背景知识；阅读所选思想家的经典文选，熟悉思想家的生平、学术贡献、代表著作；理解基于原文内容的思考题；研讨综合思考题	2	
6	第 5 章	熟悉与文艺复兴相关的历史和文化背景知识；阅读所选思想家的经典文选，熟悉思想家的生平、学术贡献、代表著作；理解基于原文内容的思考题；研讨综合思考题	2	
7	第 6 章	熟悉与宗教改革相关的历史和文化背景知识；阅读所选思想家的经典文选，熟悉思想家的生平、学术贡献、代表著作；理解基于原文内容的思考题；研讨综合思考题	2	
8	第 7 章	熟悉与科学革命相关的历史和文化背景知识；阅读所选思想家的经典文选，熟悉思想家的生平、学术贡献、代表著作；理解基于原文内容的思考题；研讨综合思考题	2	
9	第 8 章	熟悉与启蒙运动相关的历史和文化背景知识；阅读所选思想家的经典文选，熟悉思想家的生平、学术贡献、代表著作；理解基于原文内容的思考题；研讨综合思考题	2	
10	第 9 章	熟悉与浪漫主义相关的历史和文化背景知识；阅读所选思想家的经典文选，熟悉思想家的生平、学术贡献、代表著作；理解基于原文内容的思考题；研讨综合思考题	2	
11	第 10 章	熟悉与社会主义相关的历史和文化背景知识；阅读所选思想家的经典文选，熟悉思想家的生平、学术贡献、代表著作；理解基于原文内容的思考题；研讨综合思考题	2	
12	第 11 章	熟悉与自由主义相关的历史和文化背景知识；阅读所选思想家的经典文选，熟悉思想家的生平、学术贡献、代表著作；理解基于原文内容的思考题；研讨综合思考题	2	
13	第 12 章	熟悉与达尔文主义相关的历史和文化背景知识；阅读所选思想家的经典文选，熟悉思想家的生平、学术贡献、代表著作；理解基于原文内容的思考题；研讨综合思考题	2	
14	第 13 章	熟悉与对传统的挑战相关的历史和文化背景知识；阅读所选思想家的经典文选，熟悉思想家的生平、学术贡献、代表著作；理解基于原文内容的思考题；研讨综合思考题	2	
		熟悉与现代主义运动相关的历史和文化背景知识；阅读所选思想家的经典文选，熟悉思想家的生平、学术贡献、代表著作；理解基于原文内容的思考题；研讨综合思考题	2	

改革。

#### 四、教材及教学参考

##### 1. 建议教材

《西方思想经典导读》，外语教学与研究出版社，2008。

- 1) 朱刚:《西方思想经典》,上海教育出版社,2008。
- 2) 马克·凯什岚斯基等:《西方文明史》,中国人民出版社,2008。
- 3) 斯皮瓦格尔:《西方文明简史》,北京大学出版社,2005。

## 五、教学组织

本课程的组织形式主要包括课堂教授、分组讨论、课堂作业三个部分。

课堂讲授中主讲教师会通过与学生互动、提问、解答问题、展开讨论等方式帮助学生理解文本。课堂上会提供教材、课件、阅读材料、讨论题、学习计划等。在课堂讨论时，学生可以就某一主题进行小组讨论，并且在课堂上展示自己的观点。课堂作业将有助于学生巩固课堂所学知识并进行自我评估。

本课程采用线上教学，通过网络平台，使学生能够随时随地学习。教学方法上，课堂上讲授和课下学习相结合，学生根据教学日历提前预习所学内容、阅读所提供的教学材料，积极参加课堂讨论，并选择相关主题做 10-15 分钟的学术报告。在加深学生对思想经典文选的理解的同时，进一步训练学生的批判性思辨能力。

本课程将最大限度地调动学生对经典文选的阅读和思辨兴趣，创造尽可能多的机会让学生表达自己的思想，并与同学们进行交流和辩论。

本课程每章均布置课堂内或课堂外作业，每周安排答疑时间，采用网上答疑和面对面答疑相结合的方法进行，教师对每章作业至少批改 1/3，并在适当时间对作业情况做出总结。

## 六、课程考核

本课程考核采用过程性评价与目标评价相结合的评价模式，具体为：

平时成绩：作业（占 20%）、课堂讨论（占 20%）、课堂出勤（占 10%）（合计占总成绩 50%）

结课成绩：课程考试（笔试）或考查（课程论文形式）（占总成绩 50%）

## 七、说明

本课程教学质量标准的变更需由课程负责人提出，专业负责人进行审批。

主讲教师可以根据学生的阅读水平酌情增减阅读量和所选章节。

制定者：祖大庆

审定者：刘婷婷

批准者：朱哲

公选课等新增大纲确保有右侧签名

学期年级等信息准确

中国矿业大学 2019 ~ 2020 学年第 2 学期教学日历表 (单人授课)

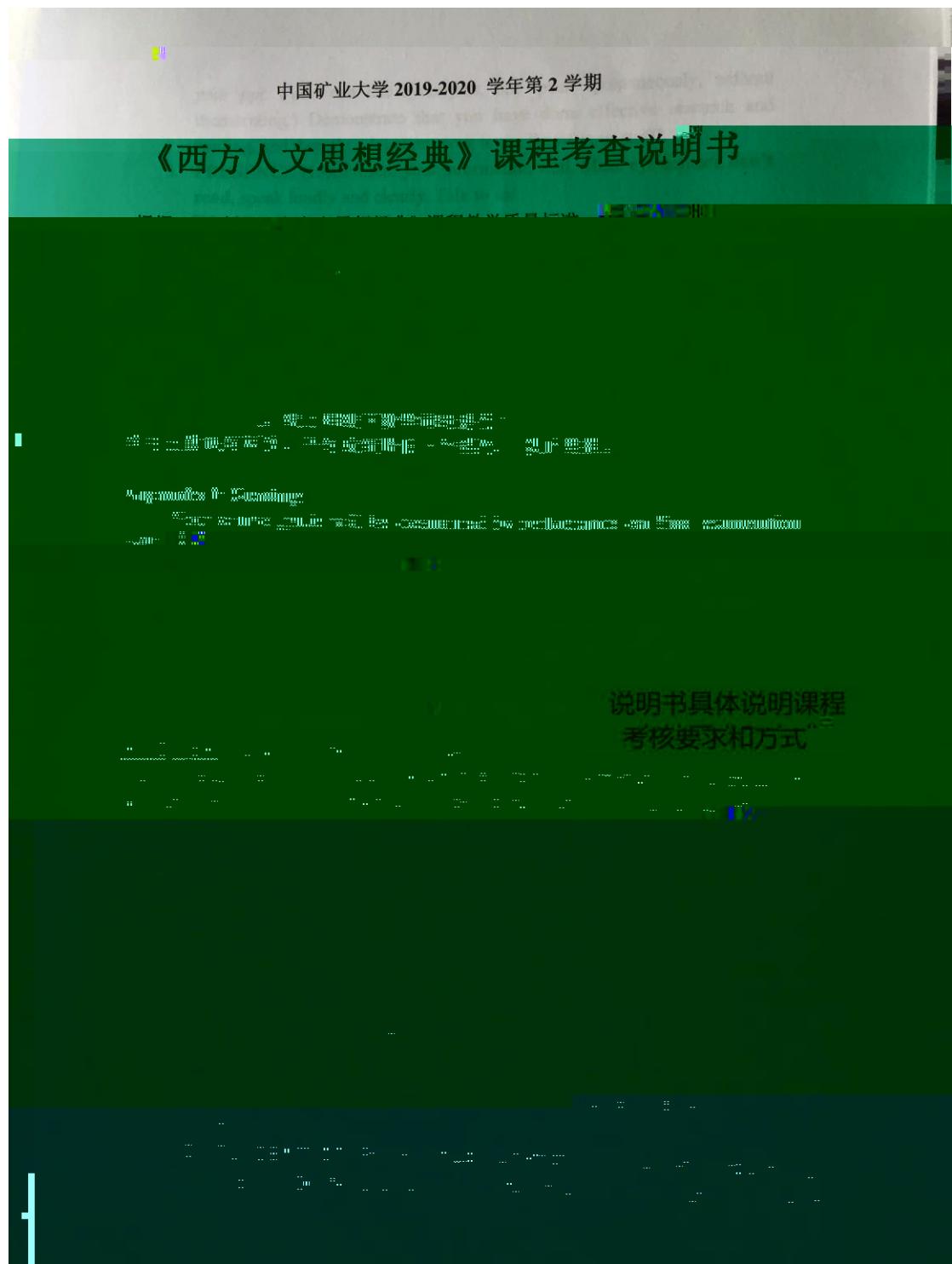
开课学院: 外文学院 专业: 英语 年级: 2017 级 课程名称: 西方人文思想经典 总学时 32 学分数: 2.0  
学时分配: 讲课 32 学时 实验 0 学时 上机 0 学时 录像 0 学时 设计 0 学时 习题课 0 学时 实习课 0 学时 其他 0 学时  
授课教师: 祖大庆 职称: 副教授 所在学院 外文学院 系所 英语系 填表日期: 2019 年 2 月 2 日

日期	节次	教 学 内 容 及 作 业 安 排				备 注 (必读书籍、参考书籍)
		讲 课	课 堂 作 业	课 外 作 业	其 它 作 业	
2 月 17 日	1-2	Chapter 1 Greek culture The funeral oration of Pericles The Apology Plato			Preview& Presentation	Completing exercises in each unit (questions on the content)
2 月 24 日	1-2	Chapter 1 Greek culture Politics Aristotle			Review & Presentation	Response paper
3 月 2 日	1-2	Chapter 3 Early Christianity Roman Oration Aelius Aristides			Presentation	Completing exercises in each unit (questions on the content)
3 月 9 日	1-2	Chapter 3 Early Christianity The Meditations Marcus Aurelius			Presentation & Review	Response paper
3 月 16 日	1-2	Chapter 5 Renaissance Quattrocento The City of God			Preview & Presentation	Completing exercises in each unit (questions on the content)
3 月 23 日	1-2	Chapter 5 Renaissance The City of God			Presentation & Review	Response paper
3 月 30 日	1-2	Chapter 10 Socialism The Communist Manifesto			Presentation	Completing exercises in each unit (questions on the content)
4 月 6 日	1-2	Chapter 10 Socialism The Old Curiosity Shop			Presentation & Review	Response paper
4 月 13 日	1-2	Chapter 11 Liberalism The Wealth of Nations On liberty			Presentation	Completing exercises in each unit (questions on the content)
4 月 20 日	1-2	Chapter 11 Liberalism Liberal Legislation and Freedom of Contract			Presentation & Review	Response paper
4 月 27 日	1-2	Chapter 12 Darwinism On the Origin of Species; The Descent of Man			Presentation	Completing exercises in each unit (questions on the content)
5 月 4 日	1-2	Chapter 12 Darwinism Social Statics Herbert Spencer			Presentation & Review	Response paper

各列内容填写完整，  
不漏填、错填

5 月 11 日	1-2	Chapter 14 The Modernist Movement Manifesto of Surrealism Andre Breton Ulysses James Joyce		Presentation	Completing exercises in each unit (questions on the content)	《西方思想经典导读》
5 月 18 日	1-2	Chapter 14 The Modernist Movement The second coming W.B. Yeats Since feeling is first e.e. cummings		Presentation & Review	Response paper	《西方思想经典导读》
5 月 25 日	1-2	Chapter 15 The West in an Age of Globalism Existentialism Humanism			Completing exercises in each unit (questions on the content)	《西方思想经典导读》
6 月 8 日	1-2	Chapter 15 The West in an Age of Globalism The Feminine Mystique Betty Friedan		Presentation & Review	Response paper	《西方思想经典导读》

负责人: 31110320 年 2 月 13 日  
交卷人签名及日期:  
日期为学期第



*your ppt.* (You can use synonyms, but speak spontaneously, without memorizing.) Demonstrate that you have done effective research and reading, and thought a lot about your topic. Know your stuff!

3. **PRESENCE (15):** Present your information well. Make eye contact, **don't read**, speak loudly and clearly. Talk **confidently**.

materials. Do not bore your **classmates** and **teacher** with **boring** things we already know, or statements that are incomprehensible. Remember: What we learn with pleasure, we never forget!

6. **VISUALS AND PROPS (10):** All presenters are expected to make their presentation look good. It can be done with relevant content, visuals, and it can also have music, short film clips, etc. Everything on it should be efficient, beautiful, and without any spelling or content. You can also bring other objects and materials.

中国矿业大学2019-2020学年第2学期成绩登记表

开课学院：外国语文化学院

任课教师：祖大庆

考核方式：

课程名称：西方人文思想经典

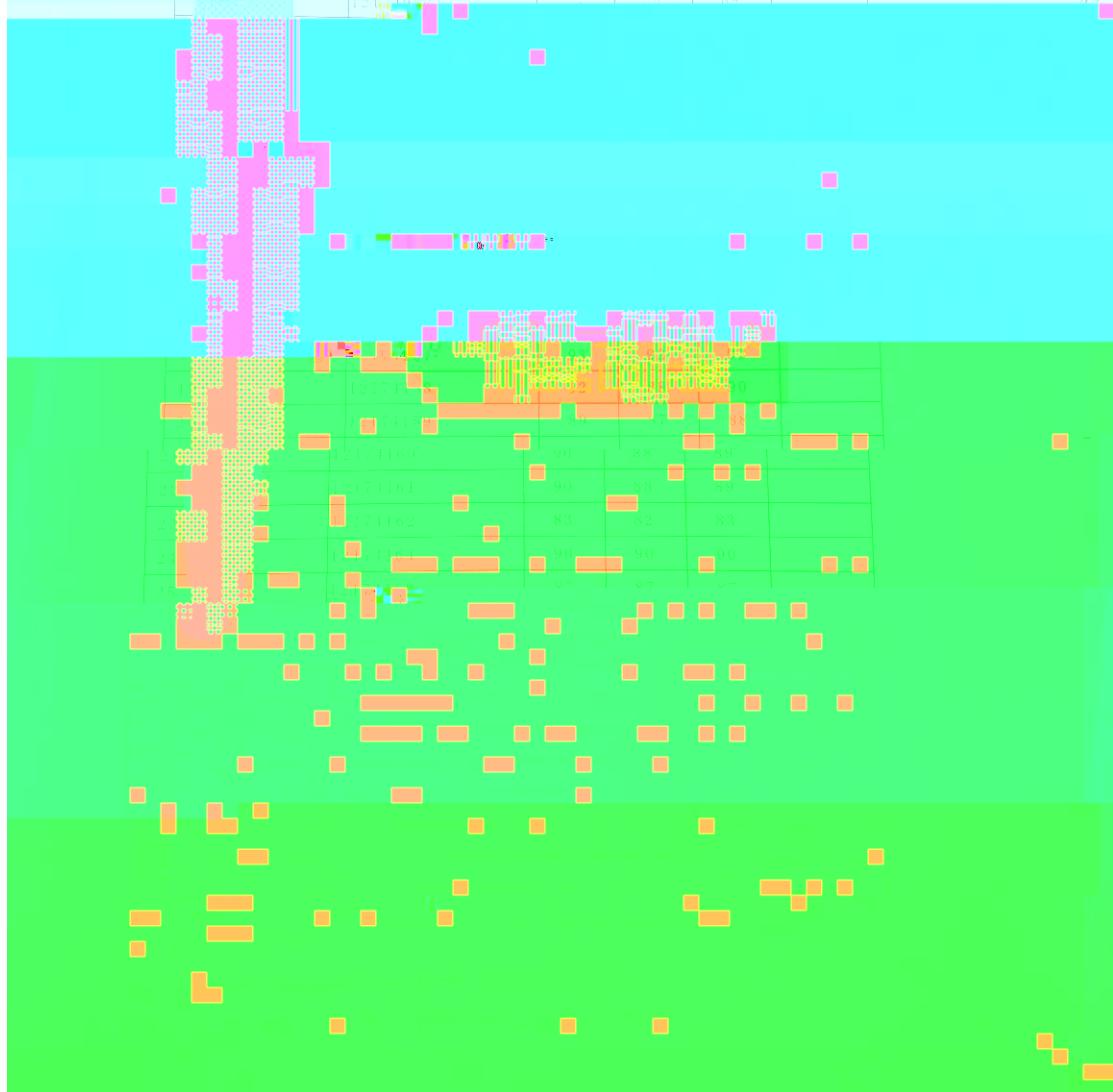
课程代码：M12108

学分：2

序号 姓名 学号 平时 期末 总评 备注

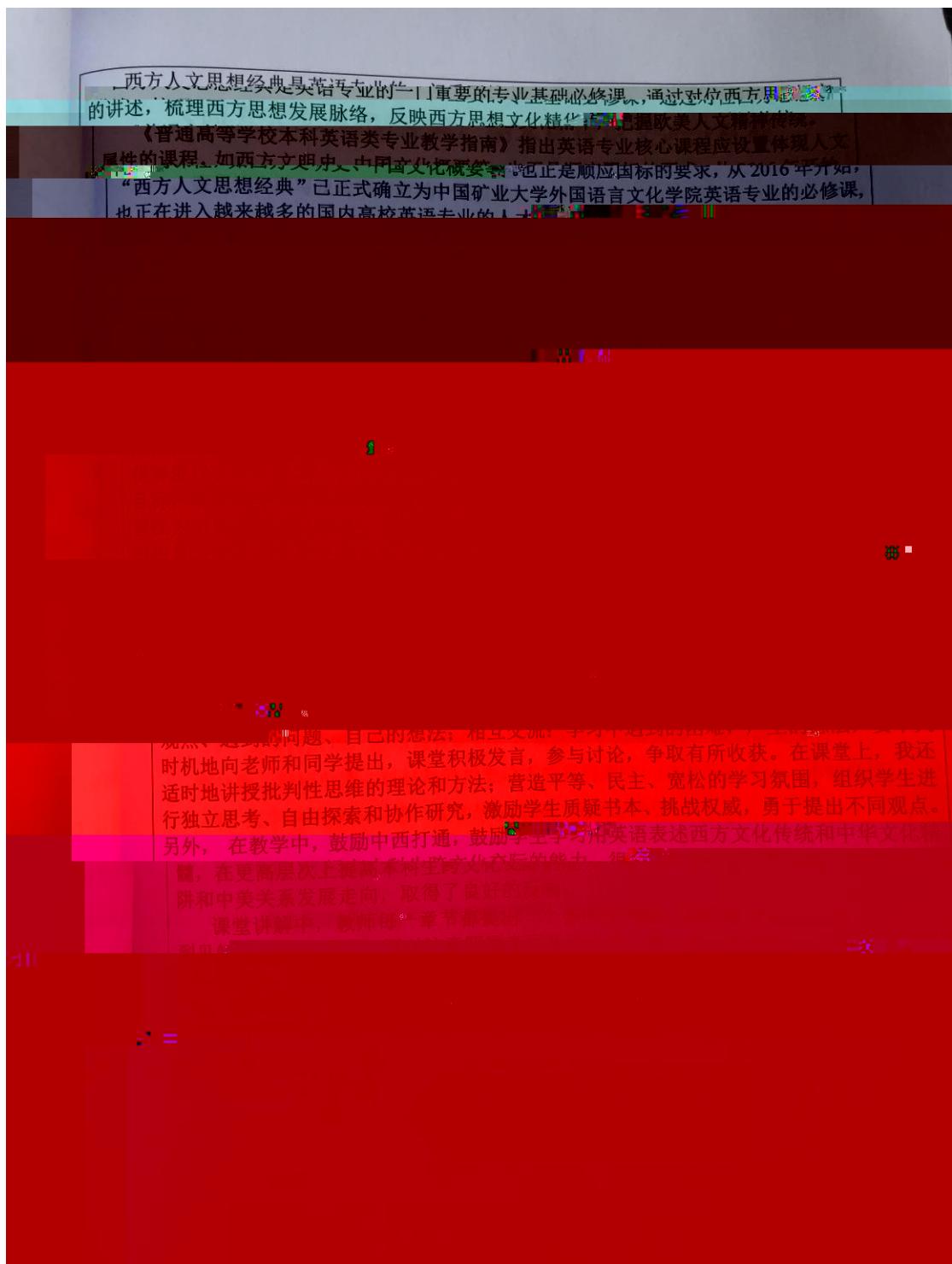
行政班：英语2017-03班

1		01170295	87	88	88	
2		05171704	92	87	90	
3		08172200	86	85	86	
4		12171070	92	92	92	
5		12171073	84	78	80	
6		12171076	87	87	87	





课程成绩评定	平时成绩		小论文成绩		实践成绩		考试成绩			
	50	%	50	%		%		%		
课 程 (论文) 成 绩 统 计										
班级	人数	90-100	80-89	70-79	60-69	55-59	50-54	40-49	小于40	平均
2017-2	26	7	18	1						86
所有班级	26	7	18	1						86
试 卷 分 析										
(成绩分布情况, 试题难易程度, 成绩普遍偏高或偏低的原因, 学生普遍占比例及原因分析等)										
<p>学生期末课程论文整体水平较好, 90 分以上有 7 人, 绝大多数都是 80 分以上。学  生课程选题较为新颖, 一是说明学生能够充分阅读吸收前人的研究成果, 在广泛调研的  基础上提出选题, 而是说明最后一次课中进行论文开题是行之有效的。大部分论文行文  较为流畅, 语言较好, 同以往一样, 论文仍然存在一些共性问题: 1) 学生在收集资料时而盲目, 虽然知道有些观点要用理论性权威性强的资料来支撑, 但又不知何为理论性  权威性强的资料。2) 学生对学术论文的写作范式缺乏了解。虽然课程论文不过是学术论  文的“习作”, 但基本要求应是一样的。相当多的学生对怎样整合资料, 谋篇布局, 展开  论述, 还是心中没底的。他们常常不知道如何将收集到的论文材料按照论文的规范要求  进行合理组织, 安排篇幅和段落, 如何对每一部分的观点做叙述, 使论文的部分之间、  段落之间、句子之间达到逻辑的衔接, 从而完成一篇规范完整的论文。3) 选题大而不当,  没有做到小而具体。作为课程论文, 鼓励基于对原始文献的阅读。学术综述和原创研究  都可, 给原创性研究加分奖励。对中西文化某方面的具体比较也可以提倡, 不少同学研究  了大航海和整合下西洋, 这些选题都很好。4) 论文的语言, 引用和格式还存在不少问  题。部分学生存在应付官差的现象, 抄袭现象, 论文质量一般。</p>										
教学总结										



# 《西方人文思想经典》期末课程论文评分标准

## 一、课程论文撰写及成绩评定的一般要求:

英文 3000 字左右；格式规范（本科毕业论文格式规范或者 MLA 格式）；考试周内完成

## 二、课程论文评定标准

评分标准详细、全面

### 1. 不及格（60 分一下）

凡论文，存在以下问题之一者，一律以不及格论：

- (1) 文章的内容与论文题目完全偏离；死搬硬套教材和参考书上的观点，未能消化吸收；离题或大段抄袭别人的文章，并弄虚作假；
- (2) 态度非常不认真，内容空洞，逻辑混乱，表达不清，语句不通。

### 2. 及格（60—70 分）

- (1) 论文基本上按要求书写，观点基本正确，基本独立完成，但内容不充实，缺乏真实的感悟；
- (2) 材料较具体，初步掌握了调查研究的方法，能对研究素材进行初步加工；
- (3) 文章有条理，但结构有缺陷；论据能基本说明问题，能对研究问题作出一般分析，但较单薄，对材料的挖掘缺乏应有的深度，论据不够充分，不够全面；
- (4) 文字表达基本清楚，文字基本通顺，无观念错误；

### 3. 中等（70—80 分）

- (1) 论文能够联系现实，内容较充实，具有一定的真实性；
- (2) 独立完成，论点正确，但论据不足或说理不透彻，对问题的本质论述不够深刻；
- (3) 材料较具体，文章结构合理，层次比较清晰，有逻辑性，表达能力也较好；
- (4) 基本符合正规学术论文格式要求，排版基本整齐、准确。

### 4. 良好（80—90 分）

- (1) 论文能运用所学的理论知识联系实际，并能提出问题，分析问题。对所论述的问题有较强的代表性，有一定的个人见解，并有一定的理论深度；

(2) 研究问题具体，有较强的代表性和材料分析较充分，比较有说服力，但不够透彻；

(3) 论文结构严谨，层次清晰，行文规范，条理清楚，文字通顺，书写工整，图表正确、清楚，数字准确；

(4) 合正规学术论文格式要求，排版整齐、准确。

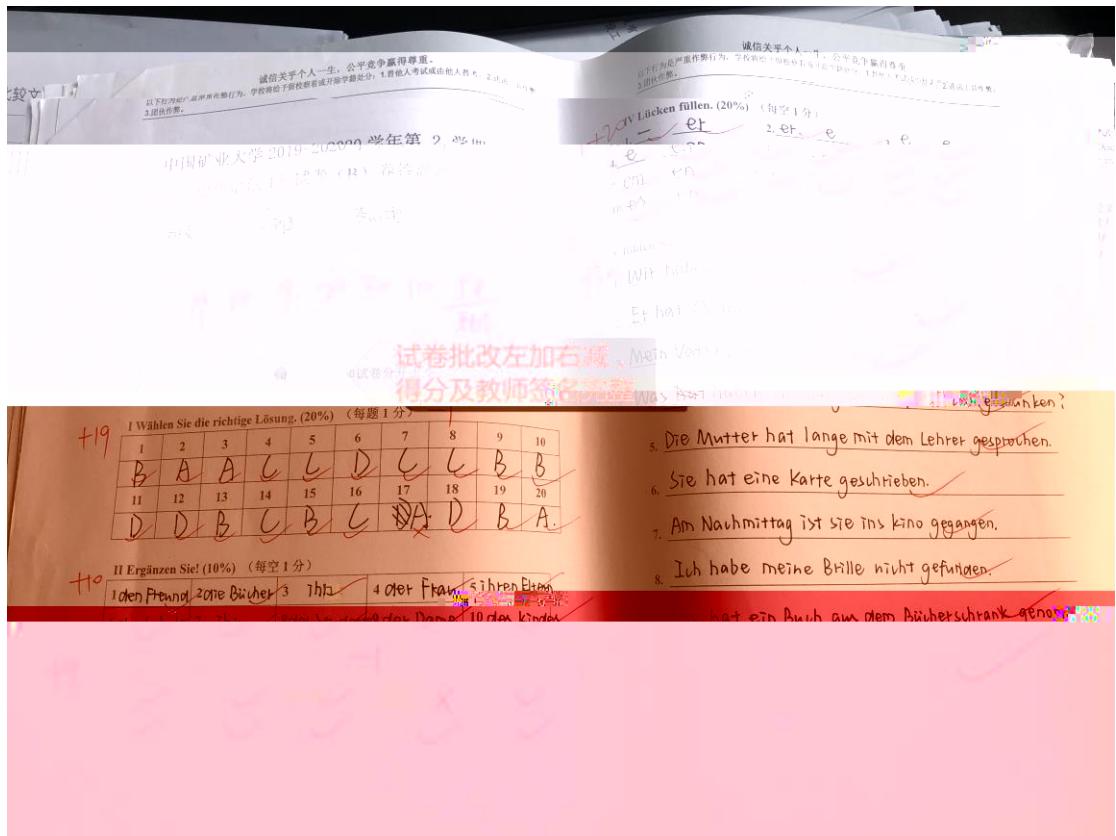
#### 5. 优秀（90-100 分）

(1) 论点准确，逻辑严密，内容充实，能综合运用所学的理论知识，以正确观点提出问题，能进行精辟透彻的分析，并能紧密地结合中国国情，有一定的应用价值和独特的见解和鲜明的创新；

(2) 研究问题有一定创新性，既有定量分析，又有定性分析；

(3) 论文结构严谨，文理通顺，层次清晰，语言精练，文笔流畅，书写工整，图表正确、清晰、规范；

(4) 完全符合正规学术论文格式要求，排版整齐、准确。



## 《比较文学》期末论文教师评语

学生姓名	周海涛	学号	05171633
期末论文题目	《归园田居》与《瓦尔登湖》中的自我发现与自我实现 Self-Discovery and Self-Realization in <i>Back to the Gardens and Fields and Walden</i>		

教师评语：

周海涛同学的期末论文以“《归园田居》与《瓦尔登湖》中的自我发现与自我实现”通过细读与比较的方法对文学作品进行解读，体现了把课堂所学与综合运用相结合的教学宗旨，并结合文本分析，提出了自己的独立见解。文章观点突出，论点鲜明，运用文本证据，叙论结合，具有一定的独立创新之处，并能将立论建立在前人研究基础上，

突出了作品的思想内涵，加深了对作品的深度理解，从而达到研究性学习、拓展性学习的要求。

总体看，论文立论正确，理论分析透彻，解决问题方案恰当，结论符合逻辑，有一定创见性。论文表现出对实际问题有较强的分析能力和概括能力，有较高的学术水平和文化价值。论文中使用的概念正确，语言表达准确，结构严谨，条理清楚，逻辑性强。

建议：进一步加强论证，使论据更充分，论点更明确，论据与论点结合更紧密。

成绩：90

教师签名：

2020年7月8日

论文有批阅痕迹，有  
评语。可附评阅书。

有分数、有签名有批  
改日期

85

2017-7-1  
任爱萍

中国矿业大学外文学院

## 《西方人文思想经典》课程论文

成为世界人文学研究的中心点和轴心，然而，好景不长，随着西方殖民帝国主义的不断扩张，殖民事业曾一度辉煌，直到今天，但此时，西方殖民活动却日益发达，而久不衰。

而郑和下西洋与哥伦布探险之说，深究根源无非从二者的背景上找原因，本文将从二者的背景上找原因，分析二者的结

姓 名：任爱萍 学 号：12174152

专 业：英语 班 级：2017-3

论文题目：郑和下西洋与哥伦布探险背景的比较分析

关键词：郑和下西洋 Comparative Analysis of the Backgrounds of

Zheng He's Voyages and Columbus's Exploration

2017年 6月 徐州

# 郑和下西洋与哥伦布探险背景的比较分析

## 摘要

十五至十六世纪，亚欧大陆东西两端的中西国家都进行了远航涉海活动，从

而使一个从未有过的世界大航海新时代诞生。十五世纪最初的三十年间里，当欧

洲人对世界、对大洋怀着恐惧的心理而不敢贸然涉足时，中国伟大的航海家郑和

就已经率领庞大的舰队纵横驰骋于印度洋之上，在宋、元、明、清四朝之间，

成为世界大航海时代的开拓者。然而，好景不长，以郑和为代表的明帝国官方航

海事业竟由盛而衰，直至终止；但此时，西方航海活动却日渐发达，历久不衰。

同样都是航海探险，为何二者的结局有这般天壤之别？深究原因还要从二者的背

景来谈。本文将从政治、经济、思想文化等角度出发，从二者的背景比较中来分析这一原因。

有评语、有批改痕迹

关键词：郑和下西洋；哥伦布探险；背景；比较分析；马克思主义思想

development and became more and more developed. Why do the

two great expeditions have such different fates? Deep research is still needed.

Keywords: Zheng He's voyage to the West; Columbus' voyage; background; comparison analysis; Marxist thought

郑和下西洋和哥伦布探险的背景分析

为什么郑和下西洋和哥伦布探险的背景相似，但是结局却截然不同呢？

（1）政治：明朝和西班牙都有君主专制制度，但是明朝的君主更加强大，

（2）经济：明朝和西班牙都有资本主义萌芽，但是明朝的资本主义萌芽

（3）思想文化：明朝和西班牙都有人文主义思想，但是明朝的人文主义思想

（4）对外政策：明朝和西班牙都有开放的对外政策，但是明朝的对外政策

（5）地理知识：明朝和西班牙都有一定的地理知识，但是明朝的地理知识